

| | Art-Nr. | Beschreibung | | |
|---|----------|--|--|--|
| Mechaniken | | | | |
| Klassische Gitarre | | | | |
|  | H61/C10 | Klassische Gitarrenmechanik, vergoldet (3 links / 3 rechts). Perloid-Flügel. Passend für Höfner-Gitarren. EAN: 4250358611441 | | |
|  | H61/C20 | Klassische Gitarrenmechanik, vergoldet (3 links / 3 rechts). Kunststoff-Flügel, „ebonized“ Passend für Höfner-Gitarren. EAN: 4250358611687 | | |
|  | H61/C30 | Klassische Gitarrenmechanik, vergoldet (3 links / 3 rechts). Holz-Flügel. Passend für Höfner-Gitarren. EAN: 4250358612851 | | |
|  | H61/C100 | Satz Mechaniken für HA-CS7 Westergitarren. Kunststoff-Flügel. EAN: 4250358622805 | | |
| E-Gitarre | | | | |
|  | H61/EB-G | Satz Schaller-Mechaniken (3 rechts / 3 links) in Gold mit Ebenholz-Flügeln für Chancellor, New President, Jazzica Custom, Verythin John Stowell. EAN: 4250358622812 | | |
|  | H61/T-N | Satz Schaller-Mechaniken (3 rechts / 3 links) in Nickel mit Tulpen-Flügeln für Thin President. EAN: 4250358622829 | | |
|  | H61/T-G | Satz Schaller-Mechaniken (3 rechts / 3 links) in Gold mit Tulpen-Flügeln für Verythin Classic. EAN: 4250358622836 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|-----------|---|--|--|
| Mechaniken | | | | |
| E-Gitarre | | | | |
|  | H61/COM-N | Satz Mechaniken (3 rechts / 3 links) in Nickel mit Perloid-Flügeln für New Committee Gitarre. EAN: 4250358622799 | | |
|  | H61/75 | Satz offene Mechaniken (3 rechts / 3 links) in Nickel mit Perloid-Flügeln für Club-Gitarren. EAN: 4250358621327 | | |
|  | H61/74B | Satz offene Mechaniken (rechts / links) je 2 auf 1 Platte. Nickel mit Perloid-Flügeln für H500/1- 59 & 62. EAN: 4250358607734 | | |
|  | H61/73B | Satz Einzel-Mechaniken, offen, (2 rechts / 2 links) in Nickel mit Perloid-Flügeln für H500/1-63, H500/1-64-0 und Club-Bass. EAN: 4250358604849 | | |
|  | H61/73B-G | Satz Einzel-Mechaniken, offen, (2 rechts / 2 links) in Gold mit Perloid-Flügeln für Deluxe Bass. EAN: 4250358622843 | | |
|  | H61/75B | Satz Einzel-Mechaniken, offen, (2 rechts / 2 links) in Nickel mit "Rugby-Ball" - Flügeln für H500/1-61. EAN: 4250358622850 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|----------|---|--|--|
| Halsstababdeckungen und Schlüssel | | | | |
|  | H65/38 | Halsstababdeckung aus Ebenholz für Chancellor, New President, Jazzica Custom & Verythin John Stowell. EAN: 4250358612493 | | |
|  | H65/37 | Dreilagige – Kunststoff – Halsstababdeckung in Schwarz/Weiß/Schwarz für Höfner Jazz-Gitarren und Bässe. EAN: 4250358611960 | | |
|  | H65/39 | Halsstab – Einstellschlüssel. EAN: 4250358612325 | | |
| | | | | |
| | | | | |
|  | H73/8 | Sattel, Gitarre, 48mm, Kunststoff EAN: 4250358613940 | | |
|  | H73/9 | Sattel, Gitarre, 50mm, Kunststoff EAN: 4250358613414 | | |
|  | H73/7 | Sattel, Gitarre, 52mm, Kunststoff EAN: 4250358613957 | | |
|  | H73/0 | Sattelrohling, 53mm x 10mm x 5,8/4,5mm Knochen | | |
| | | | | |
|  | H73/11 | Sattelrohling für E-Bass, weiß/schwarz/weiß, 42 mm. EAN: 4250358612448 | | |
|  | H73/14 | Sattelrohling für E-Gitarre, 44 mm. EAN: 4250358622867 | | |
|  | H73/17 | Sattelrohling für Fretless-Bass, Ebenholz, 42 mm. EAN: 4250358622874 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|-----------|---|--|--|
| Tonabnehmer | | | | |
| E-Gitarre | | | | |
|  | H514/FN-G | Mini-Humbucker, Halsposition, in Gold, für Jazzgitarren. 4-adriges Kabel. 66 x 31 x 14.5mm. ca. 7,7kΩ EAN: 4250358611762 | | |
|  | H514/B4-N | Mini-Humbucker, Stegposition, in Nickel. 4-adriges Kabel. 66 x 31 x 14.5mm. ca. 9kΩ EAN: 4250358607123 | | |
|  | H514/N4-N | Mini-Humbucker, Halsposition, in Nickel. 4-adriges Kabel. 66 x 31 x 14.5mm. ca. 7,7kΩ EAN: 4250358606362 | | |
|  | H514/B4-G | Mini-Humbucker, Stegposition, Gold. 4-adriges Kabel. 66 x 31 x 14,5 mm. Passt für die meisten Höfner Gitarren 1962 - 1967. ca. 9,7kΩ EAN: 4250358622881 | | |
|  | H514/N4-G | Mini-Humbucker, Halsposition, in Gold. 4-adriges Kabel. 66 x 31 x 14.5mm. ca. 7,7kΩ EAN: 4250358622898 | | |
|  | H515/B4-G | Höfner "Full Size"- Pickup, Stegposition, in Gold. 4-adriges Kabel ca. 8,4kΩ EAN: 4250358622904 | | |
|  | H515/B4-N | "Full Size"-Humbucker, Stegposition, in Nickel. 4-adriges Kabel. 70 x 38 x 15.5mm. ca. 8,4kΩ EAN: 4250358622911 | | |
|  | H515/N4-G | Höfner "Full Size"-Pickup, Halsposition, in Gold. 4-adriges Kabel. ca. 9kΩ EAN: 4250358622928 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|-----------|---|--|--|
| Tonabnehmer | | | | |
| E-Gitarre | | | | |
|  | H515/N4-N | <p>"Full Size" Humbucker, in Nickel, Halsposition. 4-adriges Kabel. 70 x 38 x 15.5mm. ca. 3,8kΩ</p> <p>EAN: 4250358614435</p> | | |
|  | H517-GB | <p>"Bar" Pickup, schwarz, Single Coil mit Rauschunterdrückung, Stegposition 4-adriges Kabel 90 x 19 x 26mm. ca. 6kΩ</p> <p>EAN: 4250358610871</p> | | |
|  | H517-GN | <p>"Bar" Pickup, schwarz, Single Coil mit Rauschunterdrückung, Halsposition. 4-adriges Kabel. 90 x 19 x 14mm.</p> <p>EAN: 4250358612585</p> | | |
|  | H518 | <p>"Toaster" Pickup, Vintage Style 2-adriges Kabel. 69 x 23 x 13 mm. Passt auf die meisten Höfner E-Gitarren 1960 - 1961. ca. 6,5kΩ</p> <p>EAN: 4250358622935</p> | | |
|  | H513 | <p>"Blade" Pickup, Vintage Style 2-adriges Kabel. 69 x 23 x 13 mm. Passt auf die meisten Höfner E-Gitarren 1960 – 1961. ca. 6,6kΩ</p> <p>EAN: 4250358621310</p> | | |
|  | H511G | <p>"Staple" Pickup, Mini Humbucker, in Nickel. Vintage Style 2-adriges Kabel 65 x 31 x 14mm ca. 9kΩ</p> <p>EAN: 4250358621334</p> | | |
|  | H511G-TAB | <p>"Staple" Pickup, Mini Humbucker, in Nickel 2-adriges Kabel. Standard-Reiterbefestigung 65 x 31 x 14mm ca. 9kΩ</p> <p>EAN: 4250358621341</p> | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|-----------|--|--|--|
| Tonabnehmer | | | | |
| E-Bass | | | | |
|  | H510B | Höfner "Diamond" Pickup, mini Humbucker, in Nickel, für Club CV. Passt auf die meisten Höfner Violin Bässe 1960 – 1961 66 x 31 x 14,5 mm. 2-adriges Kabel ca. 12kΩ EAN: 4250358609639 | | |
|  | H511B | Höfner "Staple Top" Pickup, mini Humbucker, in Nickel, für H500/1-62, 63 und Club Bass. 66 x 31 x 14,5 mm. 2-adriges Kabel ca. 8kΩ EAN: 4250358604061 | | |
|  | H511B-G | Höfner "Staple Top" Pickup, mini Humbucker, in Gold, für H500/1-62, 63 und Club Bass. 66 x 31 x 14,5 mm. 2-adriges Kabel ca. 11,7kΩ EAN: 4250358610963 | | |
|  | H511B-TAB | „Staple“ Pickup. Mini Humbucker. In Nickel. Standard-Reiterbefestigung. 66 x 31 x 14,5mm. 2-adriges Kabel ca. 9kΩ EAN: 4250358621402 | | |
|  | H517-BB | "Bar" Pickup, single coil, Stegposition, schwarz, für H500/1-59. 90 x 19 x 14 mm ohne Basis. 4-adriges Kabel ca. 12kΩ EAN: 4250358612509 | | |
|  | H518B | "Toaster" Pickup, single coil 69 x 23 x 13 mm. 2-adriges Kabel ca. 6,5kΩ EAN: 4250358621372 | | |
|  | H513B | "Blade" Pickup, Humbucker, in Nickel 70 x 32 x 12mm. 2-adriges Kabel ca. 9kΩ EAN: 4250358621303 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|-------------|---|--|--|
| Tonabnehmer-Montagerahmen | | | | |
|  | H512B | Pickup-Rahmen, Stegposition hoch, für H514, H510, H511 & H511G. EAN: 4250358609066 | | |
|  | H512N | Pickup-Rahmen, Griffbrettposition niedrig, für H514, H510, H511 & H511G. EAN: 4250358608908 | | |
|  | H512N-FL | Pickup-Rahmen für H514. EAN: 4250358613452 | | |
|  | H512-T | Pickup-Rahmen, Steg- und Griffbrettposition niedrig, für H518 und 518B. EAN: 4250358621365 | | |
|  | H512-BL | Pickup-Rahmen, Steg- und Griffbrettposition niedrig, für H513 und 513B. EAN: 4250358621358 | | |
|  | H512-ST-TAB | Pickup-Rahmen, Steg- und Griffbrettposition niedrig, für H511G-TAB und H511B-TAB. EAN: 4250358622041 | | |
|  | H515/RF | Pickup-Rahmen, Stegposition niedrig, schwarz, für Verythin Standard, EAN: 4250358622942 | | |
|  | H515/RH | Pickup-Rahmen, Stegposition hoch, schwarz, für Verythin Standard. EAN: 4250358622959 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|--|-----------|---|--|--|
| Schlagbretter | | | | |
| E-Gitarre | | | | |
|  | H65/NP | Ebenholz für New President. EAN: 4250358622966 | | |
|  | H65/TP | Schwarz/Weiß/Schwarz für Jazzgitarre. EAN: 4250358622973 | | |
|  | H65/C50 | Schildpatt-imitat für Clubgitarre. EAN: 4250358612769 | | |
|  | H65/JC | Schlagbrett für Jazzica, Custom & Verythin John Stowell Modell "A" EAN: 4250358614428 | | |
|  | H65/SP-JC | 1 Paar Schallocheinsätze aus Ebenholz für Jazzica Custom. EAN: 4250358612486 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|--------------|--|--|--|
| Schlagbretter | | | | |
| E-Bass | | | | |
|  | H65/36-RH | Crème – Perlmutter-Optik für Violin Bass, rechtshand. EAN: 4250358608809 | | |
| | H65/36-LH | Crème – Perlmutter für Violin Bass, linkshand. EAN: 4250358610956 | | |
|  | H65/36-DB | Schwarz/Weiß/Schwarz für Violin Bass. EAN: 4250358612356 | | |
|  | H65/36-CB | Crème – Perlmutter-Optik für Club Bass. EAN: 4250358621396 | | |
|  | H65/36-CV | Crème – Perlmutter-Optik für Club Bass CV. EAN: 4250358622980 | | |
|  | H65/36-V58 | Schildpatt-Imitat für Violin Bass '58. EAN: 4250358622997 | | |
|  | H65/36-V59 | Schildpatt-Imitat für Violin Bass '59. EAN: 4250358623000 | | |
|  | H65/36-V61 | Crème – Perlmutter-Optik für Violin Bass '61. EAN: 4250358623017 | | |
|  | H65/36-V61-L | Crème – Perlmutter-Optik für Violin Bass '61, linkshand. EAN: 4250358623024 | | |
|  | H65/36-MBN | Befestigungswinkel, in Nickel. EAN: 4250358610000 | | |
|  | H65/36-MBG | Befestigungswinkel, in Gold. EAN: 4250358623031 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|-----------|---|--|--|
| Elektronik und Regler | | | | |
|  | H909/NP | Schwarzer Metallregler für Chancellor & New President. EAN: 4250358613995 | | |
|  | H909/EB | Ebenholz-Regler für Jazzica Custom & Verythin John Stowell. EAN: 4250358612783 | | |
|  | H909/41-A | Bernsteinfarbener Regler für Verythin Classic. EAN: 4250358613612 | | |
|  | H909/41-B | Schwarzer Regler für Thin President. EAN: 4250358614763 | | |
|  | H909/41-G | Goldener Regler für Verythin Classic. EAN: 4250358623048 | | |
|  | H909/50VV | Weißer Lautstärkereglter mit Metalleinlage. | | |
|  | H909/50WT | Weißer Tonregler mit Metalleinlage. | | |
|  | H909/50BV | Schwarzer Lautstärkereglter mit Metalleinlage, 1960s style. EAN: 4250358623055 | | |
|  | H909/50BT | Schwarzer Tonregler mit Metalleinlage 1960s style. EAN: 4250358623062 | | |
|  | H909/11 | Potentiometer, Lautstärkereglung für Vice President & Jazzica. B500 KΩ EAN: 4250358623079 | | |
|  | H909/13 | Potentiometer, Tonregelung für Vice President & Jazzica. A250 KΩ EAN: 4250358623086 | | |
|  | H909/15 | "Teacup"-Regler für Club 50, H500/1-59, 62, 63, Club Bass, Deluxe Bass & Club CV EAN: 4250358604085 | | |
|  | H 909/16T | Mini Potentiometer, Tonregler für New President & Verythin. A250 KΩ EAN: 4250358623093 | | |
|  | H909/16V | Mini Potentiometer, Lautstärkereglter Für New President & Verythin. B500 KΩ EAN: 4250358623109 | | |
|  | H909/7 | Schiebeschalter, cremefarben, für Vintage Schaltaggregat. EAN: 4250358608434 | | |
|  | H909/8-B | 3-Wege-Kippschalter zur Pickup-Auswahl. Erhältlich mit Schwarzer oder cremefarbener Endkappe. EAN: 4250358623116 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|----------|---|--|--|
| Elektronik und Regler | | | | |
|  | HA2B-P | Panel in Crème-Perlmutter-Optik, für H500/1-62, 63, Club Bass & Club CV. Passt auf die meisten Höfner Gitarren und Bässe bis 1965. EAN: 4250358608830 | | |
|  | HA2B-B | Panel in Schwarz, für Club 50 & Deluxe Bass. Passt auf die meisten Höfner Gitarren und Bässe bis 1965. EAN: 4250358612844 | | |
|  | HA2B-T | Panel in Schildpatt-Imitat. Passt auf die meisten Höfner Gitarren und Bässe bis 1965. EAN: 4250358612134 | | |
|  | HA1B-T | Ovales Panel in Schildpatt-Imitat. Passt auf die meisten Höfner Gitarren und Bässe bis 1958. EAN: 4250358613162 | | |
|  | HA2B-PC | Crème-Perlmutterfarbiges Schaltaggregat, komplett verkabelt mit Klinkenbuchse für H500/1-62, 63, Club Bass & Club CV. Passt auf die meisten Höfner Gitarren und Bässe bis 1965. EAN: 4250358604191 | | |
|  | HA2B-BC | Schwarzes Schaltaggregat, komplett verkabelt mit Klinkenbuchse. Passt auf die meisten Höfner Gitarren und Bässe bis 1965. EAN: 4250358610079 | | |
|  | HA2B-TC | Schaltaggregat in Schildpatt-Optik komplett verkabelt mit Klinkenbuchse. Passt auf die meisten Höfner Gitarren und Bässe bis 1964. EAN: 4250358614848 | | |
|  | HA1B-TC | Schaltaggregat in Schildpatt-Optik, komplett verkabelt mit Klinkenbuchse für H500/1-58. Passt auf die meisten Höfner Gitarren und Bässe bis 1958. EAN: 4250358623123 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|-----------------------|--|--|--|
| Stege | | | | |
| E-Gitarre | | | | |
|  | H72/22 | 2-teiliger Aufstellsteg aus Ebenholz mit Mensurkompensation für New President & Jazzica Custom. EAN: 4250358609097 | | |
|  | H72/20-N | 2-teiliger-Aufstellsteg aus Ebenholz, mit Bundeinlagen. Passt für die meisten Vintage Höfner Archtop-Gitarren. EAN: 4250358607765 | | |
|  | H72/20-N- OBERTEIL | Ebenholzsteg, nur das obere Teil, verstellbar. EAN: 4250358623130 | | |
|  | H72/30-N | „Tune-o-matic“, Steg in Nickel für Verythin Classic. Mit Einschlagbolzen. EAN: 4250358623321 | | |
|  | H72/30-G | „Tune-o-matic“, Steg in Gold für Verythin Classic. Mit Einschlagbolzen. EAN: 4250358623147 | | |
| | | | | |
|  | H72/20B | 2-teiliger Aufstellsteg aus Ebenholz, mit Bundeinlagen für H500/1-59, 62, 63, Deluxe Bass. EAN: 4250358605990 | | |
|  | H72/20B-L | 2-teiliger Aufstellsteg aus Ebenholz mit Bundeinlagen für H500/1-59, 62, 63, Deluxe Bass. linkshand EAN: 4250358623154 | | |
|  | H72/20B-S | Stegreiter Metall, Satz aus 12 Sätteln für Beatle-Bass. 1 Satz = 12 Stück EAN: 4250358623161 | | |
|  | H72/20C | Steg für 500/2 Club Bass, stellbar, 25,5mm hoch EAN: 4250358611946 | | |
|  | H72/20C-L | Steg für 500/2 Club Bass links, stellbar, 25,5mm hoch EAN: 4250358623178 | | |
|  | H72/20-N4 | 2-teiliger Aufstellsteg aus Ebenholz mit Bundeinlagen für H500/5-REP | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|----------|---|--|--|
| Saitenhalter | | | | |
| E-Gitarre | | | | |
|  | H62/EB-G | Saitenhalter aus Ebenholz in Trapez-Form, für Jazz Gitarren. EAN: 4250358612233 | | |
|  | H62/9-N | Saitenhalter im Sechziger-Jahre-Stil in Nickel, mit Höfner Logo, für Club 50. Passt für die meisten Höfner Club Gitarren von 1956 bis 1962. EAN: 4250358609127 | | |
|  | H62/10-N | Saitenhalter im Lyra-Stil in Nickel, für Thin President E2. Passt für die meisten Höfner Vintage Gitarren. EAN: 4250358611977 | | |
|  | H62/10-G | Saitenhalter im Lyra-Stil in Gold, für Verythin Classic. Passt für die meisten Höfner Vintage Gitarren. EAN: 4250358623185 | | |
|  | H62/27-N | Bigsby-Tremolosystem für Archtop- E-Gitarren aus Aluminium, Modell Bigsby B70. EAN: 4250358623192 | | |
| Saitenhalter | | | | |
|  | H62/30-S | Saitenhalter, lange Ausführung, im Sechziger-Jahre-Stil in Nickel, für H500/1-59, 62 & 63. Passt für die meisten Höfner Violin Bässe von 1963 bis 1965. EAN: 4250358607628 | | |
|  | H62/30-G | Saitenhalter, lange Ausführung, im Sechziger-Jahre-Stil in Gold, für Deluxe Bass. Passt für die meisten Höfner Club und Violin Bässe ab 1965. EAN: 4250358621389 | | |
|  | H62/31-S | Saitenhalter, kurze Ausführung, im Sechziger-Jahre-Stil in Nickel, für Club Bass & Club CV. Passt für die meisten Höfner Club Bässe und Violin Bässe ab 1965. EAN: 4250358623208 | | |
|  | H62/31-G | Saitenhalter, kurze Ausführung, im Sechziger-Jahre-Stil in Gold, für Club Bass & Club CV. Passt für die meisten Höfner Club Bässe und Violin Bässe ab 1965. EAN: 4250358623215 | | |

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|---|--------------|--|--|--|
| Saitenhalter | | | | |
| E-Bass | | | | |
|  | H62/32-N | Saitenhalter, lange Ausführung in Nickel, für HCT-500/5 und -500/7. Passt auf die meisten Höfner 500/5 Modelle, President und andere ähnliche Bässe aus den 1950ern und 1960ern. EAN: 4250358623222 | | |
|  | H62/9-F | Saitenhalter im Fünziger-Jahre-Stil mit Höfner Logo in Nickel, für H500/1-58 & 59. Passt für die meisten Höfner Violin – Bässe von 1956 bis 1963 EAN: 4250358623239. | | |
|  | H69/9-N | Sicherheits-Gurtschloss in Nickel, 1 Paar. Schaller Security-lock. EAN: 4250358623246 | | |
|  | H69/10-G | Sicherheits-Gurtschloss in Gold, 1 Paar. Schaller Security-lock. EAN: 4250358623253 | | |
|  | H69/8 | Cremerfarbener Kunststoff-Gurthalter. EAN: 4250358612523 | | |
|  | H69/7 | Schwarzer Kunststoff-Gurthalter. EAN: 4250358623260 | | |
|  | H65/40B | Höfner Logo, Abziehbild, groß. 47x25mm EAN: 4250358613025 | | |
|  | H65/41B | Höfner Logo, Abziehbild, klein. 35x18mm EAN: 4250358613032 | | |
|  | H-TA-CHARGER | Ladegerät für das Mi-Si-Tonabnehmersystem, AC/DC Adapter, Input: 100-240V AC, 50/60Hz, Output: 9VDC 1A EAN: 4250358624007 | | |
|  | H62/12 | Poliertuch mit Höfner-Logo | | |

Änderungen sind vorbehalten!

| | Art.-Nr. | Beschreibung | | |
|------------------|-------------|--|--|--|
| HCT-Teile | | | | |
| | HCT-72/20B | Steg für HCT-Bässe EAN: 4250358622386 | | |
| | HCT-A2B | Schaltaggregat für HCT-Instrumente EAN: 4250358622393 | | |
| | HCT-65/36 | Schlagbrett für HCT-Violin-Bässe EAN: 4250358622409 | | |
| | HCT-61/73B | Mechaniken für HCT-Instrumente EAN: 4250358623765 | | |
| | HCT-65/37 | Halsstababdeckung für HCT-Instr. EAN: 4250358623819 | | |
| | HCT-A2JP | Klinkenbuchse für HCT-Instrumente EAN: 4250358623826 | | |
| | | | | |
| | HI-72/20B | Steg für HI-Bässe EAN: 4250358623840 | | |
| | HI-A2B | Schaltaggregat für HI-Instrumente EAN: 4250358622423 | | |
| | HI-65/36 | Schlagbrett für HI-BB EAN: 4250358623857 | | |
| | HI-65/36-CB | Schlagbrett für HI-CB EAN: 4250358624342 | | |
| | HI-61/73B | Mechaniken für HI-Instrumente EAN: 4250358623864 | | |
| | HI-511B | Pickup für HI-Instr., Stegposition EAN: 4250358623871 | | |
| | HI-511N | Pickup für HI-Instr., Halsposition EAN: 4250358623888 | | |
| | HI-62/30-S | Saitenhalter für HI-BB EAN: 4250358622416 | | |
| | HI-65/37 | Halsstababdeckung für HI-BB EAN: 4250358623918 | | |
| | HI-65/37-CB | Halsstababdeckung für HI-CB EAN: 4250358624724 | | |
| | HI-A2JP | Klinkenbuchsenplatte für HI-Instr. EAN: 4250358623925 | | |
| | HI-62/31-S | Saitenhalter für HI-CB EAN: 4250358623932 | | |
| | HI-73/11 | Sattel für HI-Instrumente EAN: 4250358624717 | | |
| | HI-69/7 | Gurtpin für HI-Instrumente, Metall EAN: 4250358624700 | | |

Änderungen sind vorbehalten!

Stand: 16.09.22